

# Любовная песнь Зигмунда

из оперы „Валькирия“

# Siegmonds Liebeslied

aus der Oper „Die Walküre“

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Moderato

на р

*pp dolce* *cresc.*

*pp*

[P]

Мрак зи\_мы те\_перь по\_беж\_ден вес\_ной, си\_  
Win - ter\_stür - me wi - chen dem Won - ne - mond, in

*pp*

- я - ет све - том кротким о - на, е - е ды\_ка - ньем  
mil - dem Lich - te leuch - tet der Lenz; auf in - den Lüf - ten,

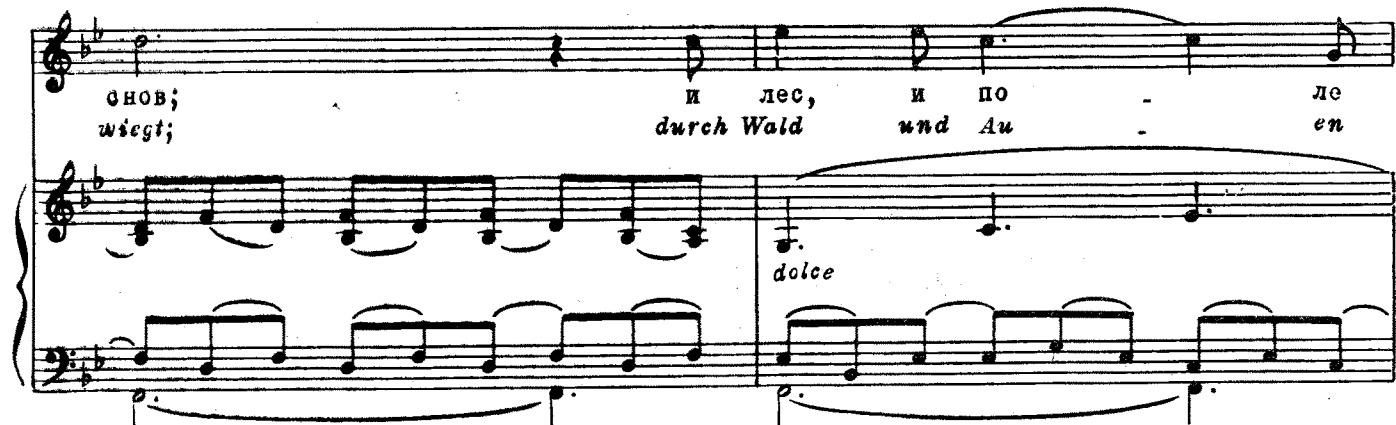
*pp*

по - лон воз дух, по - лон он вол.шеб - ных.  
leicht und lieb lich, Wunder we - bend er sich



онов; и лес, и по - ле  
wiegt; durch Wald und Au - en

*dolce*

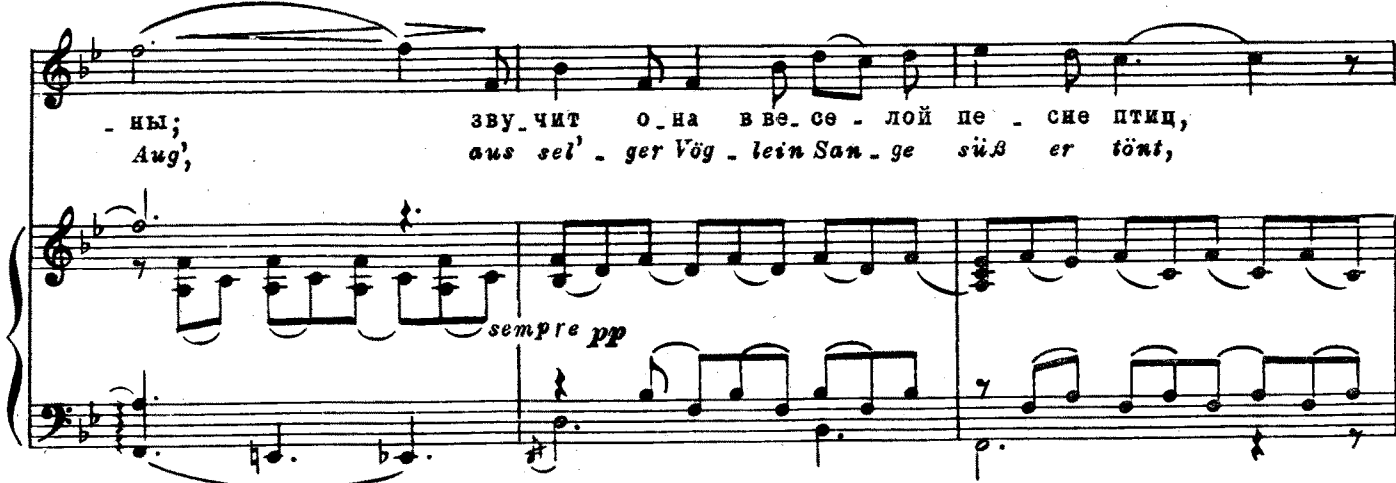


вновь со - гре ты взгля - дом лас - ко - вым вес -  
weht sein A - tem, weit ge - öff - net lacht sein



- ны; зву.чит о - на в ве - се - лой пе - сне птиц,  
Aug', aus sel' - ger Vög - lein San - ge süß er tönt,

*sempre pp*



а - ро - мат на зем - лю льет. Все по - ля кру - гом о - на по -  
*hol - de Duf - te hauchter aus; sei - nem war - men Blut ent - blü - hen*

кры - ла цве - та - ми, рост и си - лу всем им да - ет. Под -  
*won - ni - ge Blu - men, Keim und Sproß ent - springt sei - ner Kraft. Mit*

- власт - но всё е - е вол - шеб - ной кра - се,  
*zar - ter Waf - sen Zier be - zwingt er die Welt;*

да - же зи - ма ей у - сту - пи - ла са - ма, и  
*Win - ter und Sturm wi - ohen der star - ken Wehr: wohl*

вот поде - е на - по - ром сда - ла - ся кре - тка - я дверь, и все си - льной ве - сне к нам  
 тив - те den tap - fern Strei - cher die stren - ge Tü - re auch wei - chen, die trot - zig und starr uns

*p* *cresc.*

до - ступ от - крыт!  
 trenn - te von ihm.

*f* *mf* *p espressivo*

*molto cresc.*

Сест - ру сво - ю здесь  
 Zu sei - ner Schwe - ster

*piu f* *ff*

и щет о на лю  
 schwang er sich her; die

*dim.* *p*

- бовъ е е при влек-  
 Lie be lock te den

*f* *p*

- да: о на та и лась  
 Lenz: in uns rem Ви sen

*p* *pp*

в на ших серд цах, те перь про би  
 barg sie sich tief; nun lacht sie se -

*pp* *cresc.*

- лась на свет.  
- lig dem Licht,

*f* *più f*

Вес - на приле - те - ла к сестре у.гне.  
Die bräut - li - che Schwe - ster be - frei - te dir

*dim.* *pp*

- тен - ной, раз - би - ла все прегра - ды о -  
Bru - der; zer - trüm - mert liegt, was je sie ge -

*f* *p*

- на, и в го - ря - чем лоб -  
- trennt; jauch - zend grüßt sich das

*f* *p dolce*

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокальные ноты: *за нье здесь* / *jun ge Paar:* / *сли лись* / *ver ein*. Фортепиано имеет триоли и динамические обозначения *p* и *cresc.*

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокальные ноты: *лю* / *sind*. Фортепиано имеет триоли и динамическое обозначение *f*.

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокальные ноты: *бовь* / *Lie* / *и* / *be* / *веч* / *und*. Фортепиано имеет триоли и динамические обозначения *mf* и *f*.

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокальные ноты: *на!* / *Lenz!*. Фортепиано имеет триоли и динамические обозначения *p* и *mf*.